



 | российский  
учебник


Алгоритм успеха

О. В. Донскова


# Русский язык



**8**  
класс



**Контрольные  
и проверочные  
работы**



Москва  
Издательский центр  
«Вентана-Граф»  
2019

УДК 373.167.1:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
Д67

**Донскова, О. В.**  
Д67 Русский язык. 8 класс. Контрольные и проверочные работы к УМК под ред. А. Д. Шмелёва / О. В. Донскова. — М. : Вентана-Граф, 2019. — 48 с. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-360-10516-9

Тетрадь для контрольных работ предназначена для учащихся 8 класса. Проверка знаний распределяется по технологии «Лестница достижений», где учитываются три уровня контроля: базовый, повышенный и углублённый. Тетрадь предназначена для использования в комплекте с учебником «Русский язык. 8 класс» под ред. А. Д. Шмелёва. Контрольные работы соответствуют программному материалу и представлены чётко по модулям учебника, что и определяет их количество: входной контроль, четыре контрольные работы завершают изучение каждой главы-модуля и итоговый контроль обобщающего характера в конце учебного года. Всего 6 контрольных итоговых работ-тестов для анализа знаний обучающихся.

В тетради также есть тексты диктантов с заданиями для их анализа и словарные диктанты, соответствующие содержанию глав учебника.

УДК 373.167.1:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

## Содержание

<b>Контрольная работа № 1.</b>	
Повторение. Входной контроль .....	4
<b>Контрольная работа № 2.</b>	
Глава 1. Русский язык в современном мире .....	8
<b>Контрольная работа № 3.</b>	
Глава 2. Межкультурная коммуникация .....	12
<b>Контрольная работа № 4.</b>	
Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации .....	16
<b>Контрольная работа № 5.</b>	
Глава 4. Русский язык — мировой язык .....	21
<b>Контрольная работа № 6.</b>	
Итоговый контроль .....	26
<b>Диктанты</b> .....	31
<b>Словарные диктанты</b> .....	41
<b>Ключи к тестам</b> .....	42

# Контрольная работа № 1

## Повторение. Входной контроль

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

### Базовый уровень сложности

**1.** Выберите вариант ответа, в котором перечислены все фразеологизмы, употреблённые в данном отрывке из рассказа Л. Н. Толстого «После бала».

Бал был чудесный: зала прекрасная, с хорами, музыканты — знаменитые в то время крепостные помещика-любителя, буфет великолепный и разливанное море шампанского. Хотя я и охотник был до шампанского, но не пил, потому что без вина был пьян любовью, но зато танцевал до упаду — танцевал и кадрили, и вальсы, и польки, разумеется, насколько возможно было, всё с Варенькой.

А) разливанное море (шампанского), был охотник до (шампанского), танцевал до упаду

Б) без вина пьян, насколько возможно было, море шампанского

В) танцевал до упаду, буфет великолепный, бал чудесный

**2.** В каком ряду во всех словах согласные буквы перед буквой *е* обозначают твёрдые согласные звуки?

А) эссе, кашне, макраме, гофре

Б) желе, кофе, портмоне, галифе

В) брюнет, темп, тенор, купе

**3.** Установите соответствие между частью речи и определением её общего значения.

А) предлог

Б) союз

В) частица

1) выражает эмоции, волеизъявление человека

2) выражает синтаксические связи членов предложения, частей предложения и предложений в тексте

3) выражает подчинительные отношения имён и местоимений, а также других слов в предложении

4) выражает добавочные оттенки значения слов, словосочетаний и предложений и участвует в образовании форм слова

4. Выберите вариант правильного образования формы родительного падежа множественного числа обоих слов — названий национальностей в данном предложении.

В нашем дворе жила семья каких-то восточных людей — не то перс..., не то осетин..., не то бухарских евреев. (Д. Рубина)

- А) персов, осетинов      Б) перс, осетин      В) персов, осетин

5. В каком ряду во всех словах гласные пропущены в корнях с чередованием?

- А) заг..релый, насл..ждение, к..сательная, з..рница  
Б) оз..рять, пл..вучий, разр..внять, прил..гательное  
В) усл..жнять, ум..ротворять, оз..рница, обм..кнуть

6. В каком из предложений оба слова со скобками пишутся слитно?

А) Министр (на)встречу не прибыл, (за)то приехали губернаторы нескольких областей.

Б) (За)тем приехали туристы, которые, так(же) как и мы, с удовольствием путешествовали по Русскому Северу.

В) Что(бы) образ был более колоритным, актёр импровизировал, (при)чём делал это очень талантливо.

7. В каком из предложений **не** со словом пишется слитно?

А) (Не)осознавая своего предназначения, герои пьес А. П. Чехова часто проживают свой век механически.

Б) Картошка на огородах до сих пор (не)выкопана.

В) В (не)большом, но просторном зале было светло и тихо.

8. В каком варианте ответа правильно указаны грамматические основы данного предложения?

Мы просили племянника заехать, но он не хотел слышать об этом.

А) мы просили заехать, он не хотел слышать

Б) мы просили, он не хотел слышать

В) мы просили заехать, он не хотел

9. В каком из предложений допущена грамматическая ошибка?

А) Ученик испытывал потребность знаний.

Б) Герою помогала вера в собственную правоту.

В) Оплатите проезд!

10. В каком предложении необходимо тире между подлежащим и сказуемым?

А) Пруд как зеркало в старинной раме.

Б) Родник лишь начало реки.

В) Понять значит простить.