

СОДЕРЖАНИЕ

На какие вопросы отвечает эта книга	4
Предисловие.....	6
Глава I. Рождение языка.....	8
Глава II. Русский язык и его ближайшие родственники	17
Глава III. Аз, буки, веди... ..	29
Глава IV. Лингвистика. Наука о языке.....	39
Глава V. «Слышимый» язык. Фонетика и орфоэпия	49
Глава VI. Части речи, части слова... Морфология	61
Глава VII. Лингвистический конструктор. Словообразование	74
Глава VIII. Словарный запас. Лексика и лексикология	83
Глава IX. Почему язык до Киева доведет? Фразеология	93
Глава X. Конструкции простые и сложные. Синтаксис	102
Глава XI. Капризная орфография и требовательная пунктуация	113
Глава XII. От слова к тексту	120
Литература и другие источники.....	126

НА КАКИЕ ВОПРОСЫ ОТВЕЧАЕТ ЭТА КНИГА

КАКОМУ ЯЗЫКУ ПРИНАДЛЕЖАТ НАИБОЛЕЕ ДРЕВНИЕ КОРНИ, СОХРАНИВШИЕСЯ КАК В РУССКОМ, ТАК И В ЦЕЛОМ РЯДЕ ДРУГИХ ЯЗЫКОВ?

Индоевропейскому праязыку. Языки индоевропейской семьи — наиболее распространенные в мире. *См. главу I*

КАКОЙ ЯЗЫК МОЖНО СЧИТАТЬ ПРЕДКОМ РУССКОГО ЯЗЫКА?

Древнерусский язык, который можно считать литературным языком Киевской Руси. *См. главу II*

КАК НАЗЫВАЕТСЯ АЗБУКА, КОТОРОЙ МЫ ПОЛЬЗУЕМСЯ?

Кириллица, в честь одного из просветителей славян, святого Кирилла. Несмотря на то, что за время своего существования она неоднократно изменялась, основа ее сохранилась. *См. главу III*

КОГО МОЖНО СЧИТАТЬ ПЕРВОПРОХОДЦЕМ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ?

Михаила Васильевича Ломоносова, который не только разработал ряд теоретических вопросов, но и наметил перспективы науки. *См. главу IV*

ЧТО ТАКОЕ ФОНЕМА?

Обобщенный звук, минимальная смыслоразличительная единица языка. *См. главу V*

К КАКОЙ ЧАСТИ РЕЧИ ПРИНАДЛЕЖАТ ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА?

Как правило, их относят к междометиям — части речи, слова которой выражают, но не называют различные чувства и побуждения. *См. главу VI*

ДЛЯ ЧЕГО В СЛОВЕ НУЖЕН СУФФИКС?

С помощью суффиксов образуются новые слова. Кроме того, суффикс заключает в себе смысл: например, с помощью одного суффикса образуются слова, обозначающие профессию человека, с помощью другого — его национальную принадлежность и т. д. *См. главу VII*

ЧТО ОЗНАЧАЕТ ТЕРМИН «ЛЕКСИКА»?

Это совокупность всех слов в языке. Раздел языкознания, изучающий их, — лексикология. *См. главу VIII*

ДОПУСТИМО ЛИ ТОЛКОВАНИЕ КАЖДОГО СЛОВА В СОСТАВЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМА?

Нет. Фразеологизм рассматривается целостно, слова в его составе утрачивают свое первоначальное лексическое значение. *См. главу IX*

МОЖНО ЛИ ОБРАЗОВАТЬ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, НЕ ИСПОЛЬЗУЯ СОЮЗОВ?

Да, сложные бессоюзные предложения конструируются, как и видно из их названия, без использования союзов, в отличие от сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. *См. главу X*

ЧТО ТАКОЕ ОРФОГРАММА?

Это правильное написание, регламентируемое обоснованным правилом или сложившейся традицией. *См. главу XI*

КУЛЬТУРА РЕЧИ — ЭТО ТОЛЬКО ЕЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ?

Нет, к культуре речи относят и более высокий уровень владения ею — речевое мастерство. *См. главу XII*

*«Язык есть
исповедь народа,
Его душа и быт
родной»*
(П. А. Вяземский)

ПРЕДИСЛОВИЕ

Русский язык... О его красоте и о тех возможностях, которые он дарует говорящему, не раз писали классики. О том, как непросто постичь его законы, не раз вздыхали школьники.

«Карл Пятый, римский император, говаривал, что гишпанским языком с Богом, французским — с друзьями, немецким — с неприятелем, итальянским — с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашел бы в нем великолепие гишпанского, живость французского, крепость немецкого, нежность италианского, сверх того богатство и сильную в изображениях кратость греческого и латинского языков», — в XVIII веке сказал Михаил Васильевич Ломоносов, которого по праву можно считать родоначальником русского языкознания.

«Русский язык более всех новых, может быть, способен приблизиться к языкам классическим по своему богатству, силе, свободе расположения, обилию форм», — подхватил и развил его мысль в XIX веке Николай Александрович Добролюбов. И добавил: «Но чтобы воспользоваться всеми сокровищами, нужно хорошо знать его, нужно уметь владеть им».

Владеть — значит вдумчиво изучать, узнавать новое и интересное. Тайн у русского языка столько, что их можно

открывать и открывать. Откроешь одну — за ней обнаруживается другая, не менее увлекательная, и она — ключ к третьей...

И это не просто открытия ради открытий. Чем лучше человек знает язык, тем лучше он как собеседник, убедительнее как оратор. А если учесть, что и мыслимы словами, не произнесенными вслух, получается, что от нашего языкового, речевого развития зависит и развитие умственное, точнее говоря, эти два процесса взаимозависимы, влияют друг на друга. Получается, что прав был Лев Николаевич Толстой, делая вывод: «Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: приблизительно, неточно, неверно».

А вот уже классик XX века, Константин Георгиевич Паустовский, присоединяет свой голос к голосам великих предшественников: «Нет таких звуков, красок, образов и мыслей — сложных и простых, — для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения».

Наша книга, конечно же, откроет лишь немногие тайны языка, ведь она невелика по объему. Но вот путь, которым надо идти тому, кто решил к ним приобщиться, она, безусловно, наметит. И целый ряд вопросов, ответы на которые вдумчивый читатель будет искать самостоятельно и, мы верим, настойчиво, — поставит. Мы вместе пройдем путь от пещеры первобытного человека до кабинета ученого, от маленькой фонемы до большого текста, и верится, что после прочтения этой книги русский язык станет для вас еще роднее.



Страница
Лаврентьевской
летописи

РОЖДЕНИЕ ЯЗЫКА

Язык есть изображение всего, что существовало, существует и будет существовать — всего, что только может обнять и постигнуть мысленное око человека.

А. Ф. Мерзляков

Человек не может жить — да и просто существовать — без удовлетворения самых насущных своих потребностей. Все мы нуждаемся прежде всего в пище, в защите от холода и палящих лучей солнца, от дождя и от снега. В быту постоянно требуется общаться — с продавцом в магазине, с водителем такси, с врачом в поликлинике... В профессиональной деятельности, в обучении тоже не обойтись без обмена информацией, устно или письменно. Как бы далеко мы ни ушли от наших первобытных пращуров, основа нашего существования прежняя — речь, язык...

«Гибок язык человека, речей в нем край непочатый»

(Гомер)

ПОЙМИ МЕНЯ

Хрестоматийный пример быта наших далеких-далеких предков: охотники, кормильцы племени, ушли далеко от родного стойбища и устраивают ловушку в надежде, что если не сегодня, то завтра удастся добыть мамонта, и тогда «проблема продовольственной безопасности» будет решена надолго. Самый опытный задумал хитрость и объясняет ее другим. А тем временем дома, возле хижины или у входа в пещеру, мальчишки, завтрашние добытчики, слушают старика. Сам он уже не может ходить на зверя, зато ему есть чему научить молодежь. Рядом женщины выделывают шкуру, чуть поодаль группа подростков собирает коренья...

Что общего между всеми этими эпизодами повседневной жизни племени? Разумеется, передача информации с помощью слов, мимики, жестов. Слово + мимика + жест = универсальная формула человеческого общения. Причем слово играет ведущую роль — именно оно наиболее точно передает информацию, жесты и мимика — помощники, позволяющие придать словам большую выразительность. Опять же, чем суровее быт, тем важнее экономия, и не только еды и топлива для костра, но и времени, и слов: что проще, быстрее и безопаснее — объяснить, где находится добыча либо враг, или указать жестом? Но если начать «рассказывать» о том, как правильно разместить ловушку, или о том, что вот эта травка вкусна, а вот эта ядовита, с помощью мимики и жестов, возникнет обратная ситуация. Сложно, долго, а главное, маловразумительно. И чем сложнее то, что нужно сообщить, тем бесполезнее, бессильнее мимика и жесты. А как с помощью жестов рассказать о качестве предметов — твердый или мягкий, мокрый или сухой, красный или синий?..

Иначе говоря, речь возникла из насущных потребностей быта.

Разумеется, слова появились далеко не сразу. Поколениям и поколениям приходилось довольствоваться сначала звуками, потом — отдельными словами... Язык создавался. И продолжает создаваться — конечно, если мы говорим о так называемых живых языках,

ЯЗЫК И РЕЧЬ

Язык и речь тесно взаимосвязаны, но нельзя подменять одно понятие другим. Язык — это система знаков, за которыми закреплено определенное содержание, а речь — деятельность человека по использованию этой системы. То есть язык проявляется, реализуется в речи. Язык абстрактен, речь конкретна. Слышим мы именно речь

которые используются для повседневного общения.

ПЕРВЫЕ СЛОВА

Ученые убеждены, что первыми словами были междометия — краткие, выражающие эмоции. А еще — звукоподражательные слова. Затем появились названия предметов (то, что мы сейчас называем именами существительными), слова, обозначающие действия (глаголы) и качества (имена прилагательные)...

Сопоставление напрашивается само собой: развитие речевых навыков человека разумного в исторической перспективе совпадает с развитием индивидуума: маленькие дети начинают со звукоподражаний и междометий, затем постепенно начинают называть предметы, их действия, качества — и только за этим следует связная речь.

Наверное, вам не раз доводилось слышать фразу, давно ставшую крылатой, что именно речь выделила человека из царства животных. Действительно, ни у одного другого живого существа на планете, кроме человека, нет сложной, развивающейся знаковой системы, то есть языка. На практике эта знаковая система реализуется в речи, устной и письменной.

Но вернемся к тем, с кого все начиналось. Понятно, что люди не ограничились «базовым» использованием слов. Восприятие слова как чуда возникло отнюдь не благодаря откровениям

«Создать язык невозможно, ибо его творит народ, филологи только открывают его законы и приводят в систему, а писатели только творят на нем соответственно с этими законами»
(В. Г. Белинский)

писателей и поэтов. Скажем проще: оно пришло тогда, когда писательства как такового еще не существовало.

Помните, у Гумилева:

*В оный день, когда над миром новым
Бог склонял лицо свое, тогда
Солнце останавливали словом,
Словом разрушали города!*

Это, конечно, образы, символы, но... Отношение к слову как к сакральной сущности действительно пришло из глубины веков. Заветные слова доисторических шаманов — соединение конкретного, предметного, бытового мышления с представлениями о некоей труднопостижимой сущности, влияющей на успех охоты, здоровье сородичей и так далее. Эти представления перешагнули многотысячелетний рубеж. Их явные отголоски — во всяческих заговорах, нашептываниях, в том, что одни считают всего лишь частью фольклора, а другие надеются магической силой.

Если вы любите фэнтези, то, должно быть, знакомы с популярным сюжетным ходом, эксплуатируемым многими авторами: знание истинного имени человека или названия предмета дает власть над ним. Тут связь с древними верованиями вообще очевидна. Например, традиция давать человеку два имени — истинное (тайное) и обыденное, общепотребительное, всем известное — бытовала у многих народов, причем даже в обозримом прошлом.

Они всегда были рядом — слово «для повседневного использования» и слово, призванное связать мир людей и мир



Такие «справочные материалы» имели хождение до Октябрьской революции

ЯЗЫКИ БЕЗ СЛОВ

Существуют ли языки без слов? Если учесть, что язык — это система знаков, то да, существуют. Например, язык цветов — каждый цветок в букете указывает на определенную эмоцию, передает фиксированную информацию. Или похожий на него язык почтовых марок: значение марки трактовалось в зависимости от ее места на конверте и поворота. И тот и другой языки ассоциируются прежде всего с любовными отношениями. А язык жестов весьма распространен и сегодня — благодаря ему можно общаться с глухими и слабослышащими людьми

духов. Ну а как же общение между людьми, слово для души? — спросите вы. Разумеется, все это было. Два процесса взаимно влияли друг на друга: развивались язык и речь — развивалось абстрактное мышление, воображение, развивалось воображение — появлялись новые и новые слова. Охотники хвалятся друг перед другом ловкостью, смелостью, сообразительностью, старик рассказывает детям были и небывлицы, накопленные за долгую жизнь, женщины готовят еду — и развлекают себя сплетнями. То, что по прошествии многих веков ученые назовут коммуникативной функцией языка, еще в глубокой древности осознавалось как одна из важнейших составляющих жизни социума. Лишение человека возможности общаться с другими людьми рассматривается как суровое наказание.

ПРАВДА О ВАВИЛОНСКОЙ БАШНЕ

Конечно же, вам известно библейское предание о том, как вавилонский царь повелел построить башню до небес, а Бог разгневался — и у людей был отнят единый язык, позволявший им объясняться друг с другом в процессе этой наверняка непростой работы.

Если рассматривать это предание как метафору, обнаруживается его связь с реальностью: эффективно выполнять общую деятельность, не понимая друг друга, невозможно. Это очевидное толкование. Но, думается, толкование должно быть более глубоким:

был один язык, стало много. Язык-основу филологи называют *праязыком*. Правда, по их мнению, зародился язык не в Месопотамии, а на востоке Африки, в районе под названием Танганьика, — там же, откуда вышел человек разумный. Впрочем, однозначных доказательств не существует — весьма вероятно, что у языка не одна прародина, языки возникали в уже расселившихся общностях людей параллельно, под влиянием одинаковых факторов.

Интересно, что истории о смешении языков существовали не только в Восточном полушарии, но и в Западном, то есть наверняка возникли независимо друг от друга.

Так, индейцы племени сенека, проживавшего на территории нынешнего штата Нью-Йорк, в своих легендах повествовали о том, что пока все люди говорили на одном языке, селения жили в мире друг с другом (символично, не правда ли?). Одно из селений было разделено рекой. Его старейшой была мудрая женщина, в доме которой жила священная белая собака. Именно сюда, на этот берег, сходились все для проведения различных обрядов. Жителям же противоположного берега захотелось, чтобы знаменательные события и празднества проходили на их берегу. Ссоры грозили перерасти в войну. И тогда старейшина забрала собаку и покинула селение. За ней на лодках-каноэ последовали друзья. Однако в пути тоже возникли раздоры — лучше плыть по левому рукаву

«Язык — инструмент; едва ли не труднее он самой скрипки. Можно бы еще заметить, что посредственность как на одном, так и на другом инструменте нетерпима»
(П. А. Вяземский)

БЕЗ ЯЗЫКА

Человеку, не способному донести свою мысль посредством речи и понять речь окружающих людей, приходится очень трудно. Такова сюжетная основа многих классических произведений, например рассказа В. Г. Короленко «Без языка» и повести К. М. Станюковича «Похождения одного матроса»

реки или по правому? Гребцы на лодке старейшины начали грести в разные стороны, женщина упала в реку и утонула. И вдруг люди на лодках поняли, что говорят на разных языках в буквальном смысле слова. Так ссора привела к разделению языков.

В реальности, конечно же, все происходило не вдруг: люди расселялись, язык разделялся на несколько, у каждой из частей появлялись свои особенности — фонетические, лексические и так далее, и из того, что поначалу было лишь диалектом одного языка, формировался полноценный язык, который впоследствии тоже делился. Общего оставалось мало — уже недостаточно для понимания людьми из разных племен и народов друг друга, но достаточно, чтобы ученые впоследствии могли обнаружить родство.

«РОДОВОЕ ДРЕВО» ЯЗЫКА

Русский язык, как и многие другие, принадлежит к самой распространенной в мире *индоевропейской* языковой семье. Людей, говорящих на языках, произошедших от индоевропейского праязыка, более двух с половиной миллиардов, и они живут на всех обитаемых континентах Земли. Солидное родство у русского языка, не правда ли? Носители этого праязыка, по предположениям ученых, жили пять-шесть тысячелетий назад на весьма обширной территории. Так что достоверно установить, откуда именно берет начало индоевропейский

праязык, не представляется возможным. Передняя Азия? Степные территории на стыке Европы и Азии? Восточная Европа? Вряд ли когда-либо будет найден ответ на этот вопрос. Зато современная наука дает четкое представление о родственных языках.

Как у человека, так и у языка есть родственники близкие и дальние. Как в древности племя объединяло роды, так языковая семья объединяет языковые группы. Индоевропейская семья включает в себя албанский и армянский языки, а также германскую, кельтскую, романскую, греческую, иранскую, дардскую, индоарийскую, нуристанскую языковые группы. Например, немецкий и английский языки — весьма близкие родственники, они входят в германскую группу, то же самое можно сказать об испанском, итальянском и французском языках — братьях, принадлежащих к романской группе. Итальянская, иллирийская, анатолийская (хетто-лувийская) и тохарская группы индоевропейской языковой семьи являются лишь мертвыми языками. Нас же особенно интересуют славянская и балтийская группы. Они в родстве друг с другом — в филологии даже существует термин «балто-славянские языки». Носители этих языков — соседи, которых роднят общие исторические события. Реконструируя так называемый праславянский образ слова, ученые обнаруживают подтверждения этой общности, причем даже вне зависимости от того, каким алфавитом

Я НЕ СЛЫШУ ТЕБЯ...

Когда мы хотим сказать о шумной толпе, люди в которой не воспринимают друг друга и, как следствие, не могут ни о чем договориться, мы прибегаем к крылатому выражению — «вавилонское столпотворение»