

Рассказ от первого лица:
о тех временах, когда Романцев сам
играл в «Спартаке» и сборной СССР,
и о его ярчайшей тренерской карьере,
которая резко оборвалась в середине
2000-х годов.

ОЛЕГ РОМАНЦЕВ

правда обо мне и

«СПАРТАКЕ»

В соавторстве с Денисом Целых

Москва



2019

УДК 796.332:929 Романцев О.
ББК 75.578
Р69

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:
© Александр Федоров / Спорт-Экспресс / Фото ИТАР-ТАСС;
© Игорь Уткин, Дмитрий Рогулин / Фото ИТАР-ТАСС;
© Владимир Родионов, Сергей Гунеев / РИА Новости
а также фотографии из личного архива Дениса Целых
и Алины Романцевой

Художественное оформление Н. Кудря

Фотография на обложке: © Игорь Уткин /
Фото ИТАР-ТАСС

В коллаже на обложке использованы фотографии:
Nata-Lia, Andrey Yurlov / Shutterstock.com
(Используется по лицензии от Shutterstock.com)

Литературный редактор *Д. Темяшов*

Романцев, Олег Иванович.

Р69 Романцев. Правда обо мне и «Спартаке» / Олег Романцев, Денис Целых. — Москва : Эксмо, 2019. — 480 с.

ISBN 978-5-04-096576-2

Автобиография лучшего тренера России 1990-х годов.

Его «Спартак» целое ДЕСЯТИЛЕТИЕ был флагманом отечественного футбола.

Он воспитал ПЛЕЯДУ талантливых футболистов – таких как Александр МОСТОВОЙ, Валерий КАРПИН, Владимир БЕСЧАСТНЫХ, Дмитрий АЛЕНИЧЕВ, Егор ТИТОВ, Андрей ТИХОНОВ.

Рассказ от первого лица: о тех временах, когда Романцев сам играл в «Спартаке» и сборной СССР, и о его ярчайшей тренерской карьере, которая резко оборвалась в середине 2000-х годов.

Эксклюзивными подробностями о совместной работе делятся соратники, футболисты, с которыми он вместе играл, и игроки, выступавшие под его руководством.

УДК 796.332:929 Романцев О.
ББК 75.578

© Романцев О., 2018
© Целых Д., 2018

ISBN 978-5-04-096576-2 © Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

Оглавление



КАК РОДИЛАСЬ ИДЕЯ ЭТОЙ КНИГИ	7
КАК ШЛА РАБОТА НАД КНИГОЙ	9
ЛИЧНОЕ ДЕЛО	12
Предисловие	15
Глава 1. Детство	21
Глава 2. «Автомобилист»	33
Глава 3. Травмы	51
Глава 4. Знакомство со «Спартаком»	58
Глава 5. Старостин	79
Глава 6. Первые годы в «Спартаке»	90
Глава 7. Бесков	108
Глава 8. Сборная	125
Глава 9. Спартаковские истории	136
Глава 10. Уход из «Спартака»	145
Глава 11. Начало тренерского пути	155

Глава 12. «Красная Пресня»	163
Глава 13. Орджоникидзе	180
Глава 14. Новое знакомство со «Спартаком»	196
Глава 15. Первое чемпионство	211
Глава 16. Последние союзные чемпионаты	223
Глава 17. Новый «Спартак»	243
Глава 18. Как я воздействовал на игроков	266
Глава 19. Мои тренировки	284
Глава 20. «Спартак» и новые времена	302
Глава 21. Первые российские сезоны	314
Глава 22. Тандем с Ярцевым	333
Глава 23. Сборная России	355
Глава 24. Нюансы тренерской работы	373
Глава 25. Спартаковские байки	397
Глава 26. Последний сильный «Спартак».....	412
Глава 27. Личное	431
Глава 28. Расставание со «Спартаком».....	443
Глава 29. «Сатурн» и «Динамо»	460
Заключение	470
И это все о нем.	
Главное о Романцеве от близких людей	472

КАК РОДИЛАСЬ ИДЕЯ ЭТОЙ КНИГИ



— Деду часто задают вопросы: «Когда вы вернетесь в футбол?», «Не скучаете по футболу?» И каждый раз он отвечает, иногда уже просто на автомате: «От футбола не уходил, но в профессию тренера не вернусь!» Такой его ответ создает еще больше вопросов.

Думаю, что именно в этот момент мне и пришла в голову идея сделать книгу. Нет, даже не так. В этот момент мне пришла в голову мысль ответить на все вопросы, закрыть все пробелы, рассказать историю изнутри и показать не только футболиста, тренера-диктатора, но и обычного человека — пусть и со сложным характером.

В какой-то момент я поняла, что люди знают его только с одной стороны. Всегда закрытый, сосредоточенный. Он посвятил свою жизнь футболу, отдавал этому делу не только все силы, но и эмоции. Футбол — это не просто игра, это целая система. И в какой-то момент ему пришлось взять эту систему под свою ответственность. Всегда ли были правильны его решения? Каждый видит по-своему. Но одно ясно определенно — ошибаться свойственно каждому человеку.

Трудно быть публичным человеком — когда каждый твой шаг, каждое действие, решение и слово обсуждаются и критикуются. Кто-то жаждет славы и популярности, а он всегда старался от этого спрятаться, отстраниться. Он не хотел растрачивать свои эмоции еще и на это.

Он не любитель показывать эмоции. И — знаете — даже с близкими делает это нечасто. Но он проявляет свою любовь по-другому: заботится, помогает, подсказывает, учит, рассказывает истории и примеры из жизни, что в дальнейшем мотивирует. Именно так в свое время он и относился к своим ребятам. «Спартак» — это вторая семья. И да, я хотела, чтобы большую часть этих историй и жизненных ситуаций вы нашли в этой книге. Хотела показать, что он за человек и чем были продиктованы его действия: как он думал, как он видел, что он чувствовал, чем руководствовался.

Эта книга — не просто интервью с Романцевым, это скорее рассказ, признание, воспоминания. Вокруг него всегда было столько неоднозначных ситуаций и различных споров. И каждый раз мне хотелось заступиться, показать все изнутри, обличить всю несправедливость по отношению к нему. Думаю, это тоже отчасти мотивировало меня на идею этой книги. Но главное — это память — для него, для болельщиков. Память о самом счастливом времени его футбольной жизни.

Алина Романцева, внучка Олега Романцева

КАК ШЛА РАБОТА НАД КНИГОЙ



— У соавтора очень много задач. Первая и главная: понять человека. Услышать его. Прочувствовать, что он сам хотел бы видеть в книге. И благодаря этому раскрыть.

По сути, ты делаешь достоянием всех чужую жизнь. И тут важно, как у врача — не навредить.

Но не менее важно сделать так, чтобы читателям ваш совместный труд был интересен.

Написав десять лет назад вместе с Александром Мостовым его автобиографию «По прозвищу царь», я был уверен: к этому жанру я больше не вернусь. Он невероятно энергозатратный. И отнимает колоссальное количество времени — по крайней мере, если ты хочешь сделать работу качественно. Хорошо, когда оно есть. А моя работа в роли редактора отдела футбола сайта «Чемпионат.ком» предполагала и предполагает ежедневную и максимальную вовлеченность в процесс.

В общем, я не собирался вновь бросаться в этот омут. Но взял... и бросился. Не смог устоять.

Фигура Романцева меня интересовала всегда. Не знаю, какая ипостась больше: Романцева-тренера или Романцева-человека. Когда я только начинал

работать в журналистике, его аура казалась настолько мощной, что при первых интервью с ним я какое-то время не мог преодолеть робость. Для репортера, который должен всегда быть готов к любому повороту событий и любому герою, это не самое похвальное свойство. Но у меня было именно так.

Уход Романцева из футбола оставил недосказанность. Почему он ушел? Почему больше не пытался вернуться? Может, еще попытается? Эти вопросы интересовали меня так же сильно, как и многих других.

В начале 2017 года, когда Романцев пришел в гости к «Чемпионату», я спросил у него про книгу. Он сказал: «Надо. Вот внучка растет, учится на журналиста. С ней и начну писать». А через пару месяцев на меня вышла сама внучка, Алина. С предложением стать соавтором.

И я долго не раздумывал. Спасибо ей и самому Олегу Ивановичу, что решили сделать эту книгу. Алина выступила движущей силой, и без нее книга не состоялась бы. Спасибо коллегам, которые поддерживали мое решение и в сложные моменты прикрывали тылы. Супруге, которая сказала — да, это дело нужное и важное. Детям, которым в какие-то моменты внимания уделялось меньше, чем ноутбуку. Я рад, что эта возможность у меня была и что я ею воспользовался.

Работа захватила. Я сразу решил, что не буду ограничиваться общением только с самим Романцевым. Мне интересно было, что о нем думают близкие друзья — такие как Георгий Ярцев и Александр Тарханов. Соратники — Юрий Васильков и Александр Хаджи. Футболисты, которые у него играли, — Карпин, Кульков, Оношко, Бесчастных, Титов, Аленичев, Тихонов. Конечно, родные...

Их истории и воспоминания мы постарались органично вплести в эту автобиографию.

Олег Иванович впечатлил ответственностью. Ни разу не было такого, чтобы мы договорились — и встреча не состоялась. Кухня его квартиры, где мы регулярно общались, стала в какой-то степени родной. Я задавал самые разные вопросы: в ответ слышал истории, которые порой заставляли удивляться.

Журналисты, что скрывать, часто переписывают речь своих героев, делают ее более литературной. С Романцевым этой нужды у меня почти не было. Чистота языка у него поразительная. В этом смысле работать было легко.

Не все темы были простыми. В карьере Романцева хватало не только успехов, но и ситуаций, которые многие воспринимали неоднозначно. Таких, например, как расставание с любимцем болельщиков Андреем Тихоновым. Или уход самого Романцева из «Спартака» — после намеренного выпада в адрес клубного руководства, который надедал в 2003 году столько шума. Но, даже если темы были не из приятных, я ни разу за полтора десятка встреч с Олегом Ивановичем не слышал от него словосочетания: следующий вопрос.

Верю, что эта книга поможет читателям чуть лучше разобраться в личности самого успешного тренера России 1990-х годов. Понять, что им двигало в той или иной ситуации. Кому-то из футбольных людей, возможно, пригодятся тренерские советы Романцева. Мы говорили о разном. Надеюсь, вам будет интересно.

*Денис Целых, заместитель главного редактора
сайта «Чемпионат», соавтор книги*

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Олег Иванович Романцев

Родился 4 января 1954 года (село Гавриловское, Рязанская область, СССР). Советский футболист, защитник. Впоследствии советский и российский тренер.

Самый титулованный тренер в истории чемпионатов России по футболу — 8 чемпионских званий. Главные достижения как игрока и тренера связаны с московским «Спартаком».

Мастер спорта международного класса (1980). Заслуженный тренер РСФСР (1990).

Карьера игрока

Воспитанник группы подготовки команды «Автомобилист» (Красноярск). Играл в командах «Автомобилист» (1972–1976) и «Спартак» (Москва, 1977–1983).

В высшей лиге чемпионатов СССР провел 165 матчей и забил 6 голов.

Чемпион СССР 1979 года.

За сборную СССР сыграл 9 матчей. За олимпийскую сборную СССР сыграл 6 матчей, забил 1 гол.

Бронзовый призер Олимпийских игр 1980 года.

Карьера тренера

Главный тренер команд «Красная Пресня» Москва (1984–1987), «Спартак» (Орджоникидзе)

(1988), «Спартак» Москва (1989–1995, 1997–2003), тренер-консультант «Спартака» (1996, 2009–2012).

Под руководством Романцева московский «Спартак» становился чемпионом СССР 1989 года, чемпионом России 1992, 1993, 1994, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001 годов, выигрывал серебряные медали чемпионата СССР 1991 года, бронзовые медали чемпионата России 1995, 2002 годов, Кубок СССР по футболу 1991/92 год, Кубок России 1993/94, 1997/98, 2002/03 годов, выходил в полуфинал Кубка чемпионов 1990/91, Кубка обладателей кубков 1992/93 и Кубка УЕФА 1997/98.

Романцев является единственным тренером в истории советского футбола, который сумел в возрасте 35 лет и в первом же своем сезоне в качестве главного тренера стать чемпионом СССР. Чемпион России 1996 как президент клуба, главным тренером был Георгий Ярцев.

С середины 1990-х до июля 2002 года был президентом и главным акционером ФК «Спартак» (Москва).

С сентября 2003 года по февраль 2004 года – главный тренер команды «Сатурн».

С октября 2004 года по май 2005 года – главный тренер московского «Динамо».

Главный тренер сборной России (28 июля 1994 года – 11 июня 1996 года, 28 декабря 1998 года – 8 июля 2002 года).

Сборная России под руководством Романцева вышла в финальную стадию Евро-96 и ЧМ-2002.

Тренер года в России по версии РФС: 1993, 1994, 1995, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001.

Награды

Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (19 апреля 1995) – за заслуги в развитии физи-

ОЛЕГ РОМАНЦЕВ, ДЕНИС ЦЕЛЫХ

ческой культуры и спорта и большой личный вклад в возрождение и становление спортивного общества «Спартак».

Орден Дружбы (12 апреля 2004) – за заслуги в развитии физической культуры и спорта.

Лауреат премии им. В. Высоцкого «Своя колея».

ПРЕДИСЛОВИЕ



Самый популярный вопрос, который мне в последние годы задают: когда я вернусь? Об этом спрашивают как хорошо знакомые мне люди, так и случайные прохожие. Люди помнят успехи «Спартак» 1990-х и переносят свою ностальгию на день сегодняшней. Они, возможно, ждут, что с моим возвращением на тренерский мостик вернутся и постоянные победы, которые сопутствовали моему «Спартаку» в те годы.

Но я уже давно решил: пути назад нет.

Я долго работал на трех работах одновременно. И каждая на пределе сил. На полной отдаче. Главный тренер «Спартак» — ответственность сумасшедшая. Сборной — еще больше. Да и президентская работа в «Спартаке» требовала стопроцентной концентрации. И везде болельщики ждали одного: побед. Но это логично и правильно. Это суть спорта высоких достижений. Я и старался везде быть первым. И, когда закончил, вздохнул с облегчением. Завершилась безумная гонка, которая порой приводила к жизни на грани самоистязания.

Я очень любил свою работу. Но последние пару лет, в «Спартаке», мне было морально тяжело. Я хотел уйти еще в 2002-м, но не мог бросить молодых своих ребят. Я сдерживал себя сколько мог.