

ОТКРОВЕННО  
О СЕБЕ

светлана  
**ХОРКИНА**

ЖИЗНЬ  
КАК  
ТРАМПЛИН





светлана  
**ХОРКИНА**  
**МАГИЯ ПОБЕД**



МОСКВА  
2017

В оформлении обложки использованы фотографии:  
© DUOMO STEVEN E. SUTTON / PCN Photography / DIOMEDIA;  
© DPA Picture Alliance / Alamy Stock Photo / DIOMEDIA;

Во внутреннем оформлении использованы фотографии из личного архива автора, а также:

- © Владимир Федоренко, Евгенийодинок, Евгений Биятов, Алексей Даничев / РИА Новости;  
© Игорь Уткин и Павел Петров / Canon / Фото ИТАР-ТАСС;  
© Илья Питалев / Коммерсантъ / Фото ИТАР-ТАСС;  
© Владимир Родионов / Фото ИТАР-ТАСС;  
© JACQUES DEMARTHON, PATRICK KOVARIK / AFP / East News.

### **Хоркина, Светлана Васильевна.**

X79 Магия побед / Светлана Хоркина. — Москва : Издательство «Э», 2017. — 432 с.

Светлана Хоркина — уникальная российская гимнастка, двукратная олимпийская чемпионка, многократная чемпионки мира и Европы, рекордсменка Книги рекордов Гиннеса, общественный деятель, в недавнем прошлом депутат Государственной думы и сотрудник Администрации Президента Российской Федерации, звезда многих телешоу. Эта книга — ее искренний рассказ о пути к олимпийским вершинам, становлении личности и характера, который помогал ей как в спорте, так и в последующей жизни после него.

УДК 796.413/418:929 Хоркина С.  
ББК 75.6 Хоркина С.

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

### **Хоркина Светлана Васильевна**

#### **МАГИЯ ПОБЕД**

Ответственный редактор Э. Салыхова. Младший редактор А. Сергеева  
Художественный редактор Р. Фахрутдинов. Технический редактор О. Лёвкин  
Компьютерная верстка Г. Балашова

ООО «Издательство «Э»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (495) 411-68-86.

Өндіруші: «Э» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел. 8 (495) 411-68-86.

Тауар белгісі: «Э»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының

өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-89/90/91/92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107.

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайты Өндіруші «Э»

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Э»

Өндірген мемлекет: Ресей

Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 26.07.2017. Формат 84x108 1/32. Гарнитура «JournalC».

Печать офсетная. Усл. печ. л. 21,84. Тираж экз. Заказ



ISBN 978-5-699-98815-0



9 785699 988150 >

ISBN 978-5-699-98815-0

© Хоркина С., 2017

© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2017

## ПРЕДИСЛОВИЕ

По своей природе, как мне кажется, русский человек достаточно спокойный, миролюбивый, рассудительный, хотя... бывает и непредсказуемым. Особенно если его задеть, завести или, не дай бог, обидеть, он будет сражаться до абсолютной победы... Есть в этом, пожалуй, какая-то магия.

Если оглянуться назад, вся моя жизнь, сколько себя помню, состояла и состоит из постоянного преодоления препятствий и маленьких побед: побед над собой, над различными обстоятельствами. Я не получала подарков судьбы, всего приходилось добиваться своим трудом, как в жизни, так и в спорте. Не помню, чтобы мне легко давались в гимнастике новые элементы, связки или упражнения — приходилось много трудиться, чтобы одержать над ними верх. Мне всегда приходилось бороться с собой, своим страхом, детской неловкостью, а потом уже с соперниками...

И сегодняшняя моя жизнь после спорта тоже вся скроена из побед и преодолений. Утро, в которое я приступаю к этой книге, началось для меня с маленькой победы в одном из чиновничьих кабинетов, поскольку моя сегодняшняя жизнь (читайте — работа) в роли первого заместителя начальника Центрального спортивного клуба армии построена на взаимодействии

с органами законодательной (Совет Федерации, Государственная дума) и исполнительной (руководителями министерств, ведомств) власти, а также субъектами Российской Федерации и их руководителями. По ходу работы, естественно, возникают и другие задачи, решение которых требует профессионализма, немалого опыта, умения, знаний и авторитета... После окончания спортивной карьеры в моей жизни было много разной работы: я трудилась депутатом Государственной думы, затем в администрации Президента Российской Федерации... Однако постоянно держала руку на пульсе событий в области мирового спорта, внутри страны и, конечно же, в спортивной гимнастике. Ведь, имея за плечами мировую известность, популярность и олимпийскую славу, грешно было бы бросать то, на что ушли детские, юношеские и даже, если хотите, взрослые годы жизни.

В замечательном настроении я начала работать над новой книгой, которая, я уверена, станет не только хорошим подспорьем для молодого поколения спортсменов, но и собеседником для тех, кто захочет вспомнить вместе со мной славные былые времена, когда в далеком 1996 году мы впервые выходили на спортивный помост под флагом России и золотыми буквами вписали в олимпийскую историю имена представителей спортивной гимнастики из новой молодой страны... Возможно кто-то решит для себя вопросы, на которые раньше ответа не находилось. Кто-то заново переживет вспышки ярких эмоций и побед, кто-то попытается с ними справиться, равно как и с обидами, кто-то переосмыслит мотивы своих и моих поступков. Кому-то коллизии борьбы и преодоления помогут справиться с собственными сложными психологическими проблемами и настроиться на новые взлеты и покорения заветных вершин.

Моя первая книга «Кульбиты на шпильках» вышла в 2007 году. Перечитывая ее сейчас и вспоминая себя той юной гимнасткой, которая вступила на этот тернистый путь к Олимпу, я понимаю, что судьба каждого именитого спортсмена, достигшего этой вершины, неповторима. У каждого олимпийского чемпиона свой уникальный спортивный почерк, свой стиль. Так же как и на своей очередной вершине, невозможно повторить саму себя. Как невозможно дважды войти в одну реку. И в этом тоже есть своя магия побед.

Помню, весной 2017-го я участвовала в прямом эфире на телеканале «Россия-24», где ведущие рассказывали о судьбах девушек, которых природа одарила эффектной внешностью (некоторые из них выигрывали в молодости конкурсы красоты). Передача рассказывала о том, чего эти девушки впоследствии добились в жизни и помогла ли им в этом их красота. Ведущие показали историю эстонской топ-модели Кармен Касс, которая была одной из моделей проекта Victoria's Secret, работала в рекламных проектах компании «Диор», потом — кандидатом в депутаты Европарламента в 2000 году, а в 2004-м ее, всю жизнь занимавшуюся шахматами, выбрали президентом Шахматного союза Эстонии.

Затем мы увидели Еву Карнейро, врача футбольной команды «Челси». Эта эффектная женщина в детстве увлекалась балетом, серфингом и верховой ездой. Но травма коленей не позволила ей продолжать, и она посвятила себя спортивной медицине, окончив университеты Лондона и Ноттингема. Она участвовала в подготовке английских спортсменов к Играм в Пекине, работала главным врачом женской футбольной сборной Англии и футбольного клуба «Челси».

Третьей героиней программы редакторы решили сделать меня. И сразу же начали с вопроса: насколько

ко внешняя красота помогает мне в жизни и карьере? Пользуюсь ли я этим для решения карьерных вопросов? На что у меня был единственный ответ: бог наградил меня с детства умением трудиться. В спортивную гимнастику я пришла гадким утенком. И благодаря тому, что с малых лет родители приучали меня к тому, что в жизни можно чего-то добиться только упорным трудом и постоянным стремлением к самосовершенствованию, я и в гимнастическом зале, и на помосте, в гражданской жизни очень много трудилась и продолжаю трудиться. А мое внешнее и внутреннее наполнение, все, чего я в спорте и жизни добилась, — это и есть результат того очень большого труда: моего и людей, которые меня окружали и окружают по сей день.

Возвращаясь к этой книге, которую вы сейчас держите в руках, уверена, что она не стала повторением той, которая была написана ранее. И прежде всего потому, что за эти годы мне многое довелось узнать, переосмыслить, повидать и проанализировать. Работая над ней, мне захотелось взглянуть на многие жизненные ситуации с другой стороны, что-то раскрыть глубже и понятнее для читателя, для поклонников спортивной гимнастики разных возрастов — своих учителей и тренеров, своих ровесников и маленьких последователей, мальчишек и девчонок, которые захотят окунуться в этот волшебный мир спорта, захотят преодолеть и перетерпеть все сложности и преграды, которые встречаются на пути к олимпийским вершинам. Кому-то, возможно, поможет мой опыт, ведь в спортивной жизни рано или поздно возникают ситуации, когда ты должен принимать решения. И эти мальчишки и девчонки, вдохновившись моим примером, пойдут дальше в большой спорт, к олимпийским медалям, которые так необходимы нам, любителям и поклонникам большого



спорта, и, конечно, нашей Родине! Ведь спорт высших достижений вдохновляет и объединяет людей, каждая победа наших атлетов на международной арене создает огромную эмоциональную волну внутри страны, стимулирует развитие детского и юношеского спорта и даже работает как инструмент в политических баталиях...

Начиная в 2007 году свою первую книгу, я понимала, что нужно писать ее быстрее, пока многое не забылось. Бывали ведь такие, казалось бы, не особенно яркие моменты, которые потом вдруг стали очень значимыми, судьбоносными, которые приводили к потерям или, наоборот, к успеху... Но, конечно же, о многом не хотелось писать, потому что за годы моей длинной спортивной жизни накопились обиды, боязнь, что меня неправильно поймут или что-то окажется не совсем корректным по отношению к моим коллегам. Но главное, что мне хотелось на тот момент видеть в книге, оно состоялось. И тот небольшой тираж, который был выпущен издательством, разлетелся в мгновение ока. Сейчас я уже имею некоторый опыт в написании книги, в ее распространении, знаю, какой путь она должна пройти от типографского станка к читателю. И понимаю, насколько она нужна людям.

Кроме того, многое из того, что было написано тогда, теперь видится по-другому. И в новой работе я постаралась какие-то вещи углубить, на чем-то больше акцентировать внимание, вскрыть наболевшие проблемы и попытаться нащупать пути к их решению, вспомнить какие-то значимые моменты, которые оказались упущенными. Да и многое на сегодняшний день переосмыслено.

После выхода первой книги мне было важно проследить реакцию на нее в стране. И сарафанное радио доносило до меня, что книга пользовалась спросом, ее

В ЖИЗНИ МОЖНО  
ЧЕГО-ТО ДОБИТЬСЯ  
ТОЛЬКО УПОРНЫМ  
ТРУДОМ И ПОСТОЯННЫМ  
СТРЕМЛЕНИЕМ  
К САМОСОВЕР-  
ШЕНСТВОВАНИЮ.

невозможно было нигде купить. Все, что поступило в магазины, было раскуплено. И куда бы я ни приезжала — в города и села, меня спрашивали: где найти книгу? А спортивные школы и центры просто требовали эту книгу... Я уже не говорю об иностранцах. И я поняла, что нужно было активнее заниматься продвижением книги, ездить с ней по городам и весям, допечатывать тиражи и привозить их с собой... Потому что голод на подобного рода спортивную литературу оказался не утоленным и по сей день.

Приезжая в регионы, я вижу, каким спросом пользуется спортивная литература, да тот же журнал «Гимнастика», который выпускает наша федерация спортивной гимнастики и распространяет по субъектам России. В журнале собирается вся новая научно-методическая информация, новые тенденции по требованиям к спортсменам и судейству, да и просто полезные сведения...

Это очень важно для всей спортивной общественности страны, и особенно для детских спортивных школ, в которых тренеры испытывают самый настоящий информационный голод, недостаток новейших методических, психологических материалов... Я же сама хорошо помню, как зачитывала до дыр книжки наших спортивных гимнастических звезд советской эпохи, чтобы ответить для себя на бесконечные вопросы: почему мне так тяжело бывает на тренировках, почему я так переживаю в тех или иных ситуациях, как мне настроиться на тренировку, как реагировать на соперниц и тому подобное... Эти книжки просто не дожили в моей библиотеке до сегодняшнего дня — они были зачитаны основательно и разлетелись-растерялись...

Я чувствую свою косвенную вину за то, что не довела этот процесс продвижения своей первой книги до ума, не занялась ее распространением по стране и за рубе-

жом, чтобы она дошла практически в каждую спортивную школу по гимнастике в нашей стране, чтобы она появилась в спортивных библиотеках и спортивных музеях российских городов, чтобы ее могли брать в руки подрастающие юные гимнасты.

Это было огромной ошибкой. Каждый вид спорта нужно активно пропагандировать. И особенно тот, в который влюблена с детства, который является частью моей жизни и до сих пор. Я очень хорошо понимаю, насколько большое дело мы делаем, выезжая в регионы с мастер-классами для юных гимнастов: на них съезжаются детишки из маленьких населенных пунктов, где есть секции спортивной гимнастики. Мы побывали с такими акциями в Приволжском федеральном округе, в Центральном, в Южном... Детишки не только слушали и смотрели, раскрыв рот, им хотелось подойти поближе, пощупать нас, сфотографироваться с нами, получить автографы... А если бы еще была возможность приобрести книжку с автографом, которую, прочитав, они смогут использовать в собственной практике на тренировках...

Спортсмены, достигшие высоких результатов в мире спорта, должны посредством книг делиться со своими последователями личным опытом, рассказывать о взлетах и падениях, о магии побед, которая заставляла их самоотверженно тренироваться и не сдаваться на пути к Олимпу. Мало построить спортивный центр, стадион, оборудовать спортивные трассы. Никто из детей туда не пойдет, если изначально их не заинтересовать и не заразить идеей спорта. Им нужно рассказывать и показывать, их нужно увлекать.

Пресса приняла мою первую книгу по-разному. Но на то она и пресса, чтобы создавать ажиотаж вокруг любого события. К тому же это было время, когда

в моду вошли «скандалы-интриги-расследования»... Понятно, что некоторых интересовала в основном не спортивная, а личная составляющая той книги. Естественно, основные моменты личной жизни я не могла обойти стороной, не поделиться ими. Конечно, в период олимпийского триумфа у меня была очень большая популярность и очень много поклонников по всему миру. Удивительно, что она и в настоящее время сохраняется на прежнем уровне. На мое имя шли в спортивные шоу, журналы с моим именем и фото на обложках распродавались повышенными тиражами, меня звали в различные телевизионные и театральные проекты, в различные культурно-просветительские акции. Я участвовала в программе продвижения Санкт-Петербурга, как будущей столицы летних Олимпийских игр... Как сейчас помню ту трогательную ситуацию, когда мой давний поклонник, трепетный и отзывчивый человек, понимающий, что я долгие периоды времени на спортивных сборах и соревнованиях вынуждена проводить вдали от родных и близких людей, что я в раннем возрасте уехала от родителей, что я скучаю по ним и тоскую, что часами вынуждена сидеть (несмотря на изможденность после многочасовых тренировок) в холле спортивной гостиницы у телефонного аппарата в ожидании звонка из дома, чтобы услышать родной голос, подарил мне мобильный телефон (огромную по тем временам редкость!), чтобы хоть чуточку облегчить мою спартанскую жизнь... Удивительно, но даже в этом джентльменском поступке кому-то приходило в голову искать личностную подоплеку и грязь в стремлении меня этим как-то оскорбить или унижить.

Понятно, что каждый ищет то, что хочет найти. А не находит — домысливает... Но мне, видимо, никогда не понять, почему некоторые персоны из масс-медиа стре-

мятся очернить тех, кто собственным трудом добивается успеха, достигает вершин Олимпа, почему чужие победы в спорте и в жизни не дают им покоя... Я не хочу понимать их мотивацию и стремление стащить победителей с пьедестала и опустить их на свой уровень. Не получится! Потому что лично я абсолютно уверена в том, что сделала и делаю для своей страны только хорошее и могу этим гордиться. Надеюсь, что они когда-нибудь это осознают и начнут искать и учиться только лучшему у людей, которые достигли в жизни самых высоких вершин. И будут писать в своих статьях не о грязном белье, а о том, что достойно подражания. Потому что истории жизни и борьбы наших героев спорта, не придуманные, абсолютно реальные, достойны того, чтобы о них знали, говорили, писали, снимали документально-художественные фильмы, такие как «Легенда номер 17», «Поддубный», «Чемпионы. Быстрее, выше, сильнее». И чтобы таких спортивно-патриотических картин становилось все больше.

## ГЛАВА ПЕРВАЯ

# ВОЛНА ГРЯЗИ

Серия допинговых разоблачений, собранных немецким тележурналистом в пасквильных «документальных» фильмах, обрушилась на нашу страну за год до Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро. Это была волна гнусных обвинений в повсеместном употреблении чуть ли не всеми спортсменами страны запрещенных препаратов. Волна грязи, замешанная по большей части на сфабрикованных обвинениях в использовании допинга в России. Нас уличали в создании государственной системы, которая поощряет применение запрещенных препаратов ради достижения наивысших результатов и побед во всех олимпийских видах спорта... Эта волна была готова превратиться в разрушительное цунами и могла потопить под собой все спортивное и олимпийское движение в нашей стране. Звучавшие повсюду обвинения были столь серьезны, что международные спортивные чиновники грозились не допустить до участия в XXI летних Олимпийских играх всю олимпийскую команду России.

Это ж какого уровня разразился бы международный скандал, если б Международный олимпийский комитет все-таки пошел на поводу у этих «горячих голов» и полностью выполнил их требование! Основные принципы, правила и положения олимпийского движения, сформу-