



КЛАССИКА  
**В** ШКОЛЕ



Александр Александрович  
**Блок**

Незнакомка



МОСКВА  
2016

УДК 82-1  
ББК 84(2Рос-Рус)6-5  
Б 70

Оформление серии *О. Горбовской*

**Блок А. А.**  
Б 70      Незнакомка / Александр Блок. — Москва : Изда-  
тельство «Э», 2016. — 288 с. — (Классика в школе).  
ISBN 978-5-699-70259-6

Перед вами книга из серии «Классика в школе», в которой собраны все произведения, изучающиеся в начальной, средней школе и старших классах. Не тратьте время на поиски литературных произведений, ведь в этих книгах есть все, что необходимо прочесть по школьной программе: и для чтения в классе, и для внеклассных заданий. Избавьте своего ребенка от длительных поисков и невыполненных уроков.

В книгу включены стихотворения А. А. Блока, которые изучают в средней школе и старших классах.

УДК 82-93  
ББК 84(2Рос-Рус)6-5

ISBN 978-5-699-70259-6

© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2016

Из цикла «Ante Lucem»  
(1898—1900)  
*С.-Петербург — с. Шахматово*

\* \* \*

Пусть светит месяц — ночь темна.  
Пусть жизнь приносит людям счастье, —  
В моей душе любви весна  
Не сменит бурного ненастья.  
Ночь распростерлась надо мной  
И отвечает мертвым взглядом  
На тусклый взор души больной,  
Облитой острым, сладким ядом.  
И тщетно, страсти затая,  
В холодной мгле передрасветной  
Среди толпы блуждаю я  
С одной лишь думою заветной:  
Пусть светит месяц — ночь темна.  
Пусть жизнь приносит людям счастье, —  
В моей душе любви весна  
Не сменит бурного ненастья.

*Январь 1898. С.-Петербург*

\* \* \*

Мне снилось, что ты умерла.  
*Гейне*

Мне снилась смерть любимого создання:  
Высоко, весь в цветах, угрюмый гроб стоял,  
Толпа теснилась вокруг, и речи состраданья

Мне каждый так участливо шептал.  
А я смотрел вокруг без думы, без участия,  
Встречая свысока желавших мне помочь;  
Я чувствовал вверху незыблемое счастье,  
Вокруг себя — безжалостную ночь.  
Я всех благодарил за слово утешенья  
И руки жал, и пела мысль в крови:  
«Блаженный, вечный дух унес твоё мученье!  
Блажен утративший создание любви!»

*10 ноября 1898*

ГАМАЮН, ПТИЦА ВЕЩАЯ  
(Картина В. Васнецова)

На гладях бесконечных вод,  
Закатом в пурпур облеченных,  
Она вещает и поет,  
Не в силах крыл поднять смятенных.  
Вещает иго злых татар,  
Вещает казней ряд кровавых,  
И трус, и голод, и пожар,  
Злодеев силу, гибель правых...  
Предвечным ужасом объят,  
Прекрасный лик горит любовью,  
Но вещей правдою звучат  
Уста, запекшиеся кровью!..

*23 февраля 1899*

\* \* \*

Я шел к блаженству. Путь блестел  
Росы вечерней красным светом,  
А в сердце, замирая, пел  
Далекий голос песнь рассвета.

Рассвета песнь, когда заря  
Стремилась гаснуть, звезды рдели,  
И неба вышние моря  
Вечерним пурпуром горели!..  
Душа горела, голос пел,  
В вечерний час звуча рассветом.  
Я шел к блаженству. Путь блестел  
Росы вечерней красным светом.

*18 мая 1899*

\* \* \*

Дышит утро в окошко твое,  
Вдохновенное сердце мое,  
Пролетают забытые сны,  
Воскресают виденья весны,  
И на розовом облаке грез  
В вышине чью-то душу пронес  
Молодой, народившийся бог...  
Покидай же тлетворный чертог,  
Улетай в бесконечную высь,  
За крылатым виденьем гонись.  
Утро знает стремленье твое,  
Вдохновенное сердце мое!

*5 августа 1899*

SERVUS — REGINAE<sup>1</sup>

Не призывай. И без призыва  
Приду во храм.  
Склонюсь главою молчаливо  
К твоим ногам.

---

<sup>1</sup>Раб — Царице (*лат.*).

И буду слушать приказанья  
И робко ждать.  
Ловить мгновенные свиданья  
И вновь желать.

Твоих страстей повержен силой,  
Под игом слаб.  
Порой — слуга; порою — милый;  
И вечно — раб.

*14 октября 1899*

\* \* \*

Медлительной чредой нисходит день осенний,  
Медлительно крутится желтый лист,  
И день прозрачно свеж, и воздух дивно чист —  
Душа не избежит невидимого тленья.

Так, каждый день стареется она,  
И каждый год, как желтый лист кружится,  
Всё кажется, и помнится, и мнится,  
Что осень прошлых лет была не так грустна.

*5 января 1900*

\* \* \*

Ярким солнцем, синей далью  
В летний полдень любоваться —  
Непонятною печалью  
Дали солнечной терзаться...

Кто поймет, измерит оком,  
Что за этой синей далью?  
Лишь мечтанье о далеком  
С непонятною печалью...

*17 февраля 1900*



\* \* \*

Восходишь ты, что строгий день  
Перед задумчивой природой.  
В твоих чертах ложится тень  
Лесной неволи и свободы.

Твой день и ясен и велик,  
И озарен каким-то светом,  
Но в этом свете каждый миг  
Идут виденья — без ответа.

Никто не тронет твой покой  
И не нарушит строгой тени.  
И ты сольешься со звездой  
В пути к обители видений.

*25 февраля 1900*

\* \* \*

Лениво и тяжело плывут облака  
По синему зною небес.  
Дорога моя тяжела, далека,  
В недвижимом томлении лес.

Мой конь утомился, храпит подо мной,  
Когда-то родимый приют?..  
А там, далеко, из-за чащи лесной  
Какую-то песню поют.

И кажется: если бы голос молчал,  
Мне было бы трудно дышать,  
И конь бы, храпя, на дороге упал,  
И я бы не мог доскакать!

Лениво и тяжело плывут облака,  
И лес истомленный вокруг.  
Дорога моя тяжела, далека,  
Но песня — мой спутник и друг.

*27 февраля 1900*

\* \* \*

Не призывай и не сули  
Душе бывшего вдохновенья.  
Я — одинокий сын земли,  
Ты — лучезарное виденье.

Земля пустынна, ночь бледна,  
Недвижно лунное сиянье,  
В звездах — немая тишина —  
Обитель страха и молчанья.

Я знаю твой победный лик,  
Призывный голос слышу ясно,  
Душе понятен твой язык,  
Но ты зовешь меня напрасно.

Земля пустынна, ночь бледна,  
Не жди бывшего обаянья,  
В моей душе отражена  
Обитель страха и молчанья.

*1 июня 1900*

\* \* \*

Погибло всё. Палящее светило  
По-прежнему вершит годов круговорот.  
Под холмами тоскливая могила

О прежнем бытии прекрасном вопиет.  
И черной ночью белый призрак ждет  
Других теней безмолвно и уныло.

Ты обретешь, белеющая тень,  
Толпы других, утративших былое.  
Минует ночь, проснется долгий день —  
Опять взойдет в своем палящем зное  
Светило дня, светило огневое  
И будет жечь тоскующую сень.

*2 июля 1900*

\* \* \*

Последний пурпур догорал,  
Последний ветер вздохнул глубоко,  
Разверзлись тучи, месяц встал,  
Звучала песня издалёка.

Все упования юных лет  
Восстали ярче и чудесней,  
Но скорбью наполнилась в ответ  
Душа, истерзанная песней.

То старый бог блеснул вдали,  
И над зловещею зарницей  
Взлетели к югу журавли  
Протяжно плачущей станицей.

*4 августа 1900*

\* \* \*

Твой образ чудится невольно  
Среди знакомых пошлых лиц.  
Порой легко, порою больно  
Перед Тобой не падать ниц.

В моем забвеньи без печали  
Я не могу забыть порой,  
Как неутешно тосковали  
Мои созвездья над Тобой.

Ты не жила в моем волненьи,  
Но в том родном для нас краю —  
И в одиноком поклоненьи  
Познал я истинность Твою.

*22 сентября 1900*

\* \* \*

Отрекись от любимых творений,  
От людей и общений в миру,  
Отрекись от мирских вожделений,  
Думай день и молись ввечеру.

Если дух твой горит беспокойно,  
Отгоняй вдохновения прочь.  
Лишь единая мудрость достойна  
Перейти в неизбежную ночь.

На земле не узнаешь награды.  
Духом ясный пред божьим лицом,  
Догорай, покидая лампаду,  
Одиноким и верным огнем.

*1 ноября 1900*

Из цикла  
«Стихи о Прекрасной Даме»  
(1901–1902)

ВСТУПЛЕНИЕ

Отдых напрасен. Дорога крута.  
Вечер прекрасен. Стучу в ворота.

Дольнему стуку чужда и строга,  
Ты рассыпаешь кругом жемчуга.

Терем высок, и заря замерла.  
Красная тайна у входа легла.

Кто поджигал на заре терема,  
Что воздвигала Царевна Сама?

Каждый конек на узорной резьбе  
Красное пламя бросает к тебе.

Купол стремится в лазурную высь.  
Синие окна румянцем зажглись.

Все колокольные звоны гудят.  
Залит весной беззакатный наряд.

Ты ли меня на закатах ждала?  
Терем зажгла? Ворота отперла?

*28 декабря 1903*

I  
*С.-Петербург. Весна 1901 года*

\* \* \*

Я вышел. Медленно сходили  
На землю сумерки зимы.  
Минувших дней молодые были  
Пришли доверчиво из тьмы...

Пришли и встали за плечами,  
И пели с ветром о весне...  
И тихими я шел шагами,  
Провидя вечность в глубине...

О, лучших дней живые были!  
Под вашу песнь из глубины  
На землю сумерки сходили  
И вечности вставали сны!..

*25 января 1901, С.-Петербург*

\* \* \*

Ветер принес издалёка  
Песни весенней намеков,  
Где-то светло и глубоко  
Неба открылся клочок.

В этой бездонной лазури,  
В сумерках близкой весны  
Плакали зимние бури,  
Реяли звездные сны.

Робко, темно и глубоко  
Плакали струны мои.  
Ветер принес издалёка  
Звучные песни твои.

*29 января 1901*

\* \* \*

Тихо вечерние тени  
В синих ложатся снегах.  
Сонмы нестройных видений  
Твой потревожили прах.  
Спишь ты за дальней равниной,  
Спишь в снеговой пелене...  
Песни твоей лебединой  
Звуки почудились мне.  
Голос, зовущий тревожно,  
Эхо в холодных снегах...  
Разве воскреснуть возможно?  
Разве былое — не прах?  
Нет, из господнего дома  
Полный бессмертия дух  
Вышел родной и знакомой  
Песней тревожить мой слух.  
Сонмы могильных видений,  
Звуки живых голосов...  
Тихо вечерние тени  
Синих коснулись снегов.

*2 февраля 1901*

\* \* \*

Душа молчит. В холодном небе  
Всё те же звезды ей горят.  
Кругом о злате иль о хлебе